

Inhalt :

Einleitung	5
Ausbildung und Jugendjahre	5
Aufnahmekamera und Filmmaterial	8
Der Filmprojektor "Bioscop"	17
Vorführung der Filme	20
Zusammenfassung	26
Fotos :	
Auf der Titelseite: Schneckengetriebe zur Filmschaltung beim ersten Skladanowsky-Projektor 1895, Deutsches Reichspatent Nummer 885 99 vom 1. November 1895.	
Max Skladanowsky 1895 und 1935	3
Anzeige des Berliner "Wintergarten" zur ersten öffentlichen Filmvorführung vor Publikum, vom 1. 11. 1895 (unten). Aktu- elles Filmbild vom Verkehr am Berliner Alexanderplatz, aufgenommen von Max Skladanowsky 1896 (oben)	4
Aufnahmekamera aus dem Jahre 1892, Außenansicht (1a) und Kamera geöffnet (1b)	9
Kontaktkopie vom Negativ der ersten Aufnahme 1892	10
Nebeneinander-Kopie der Skladanowsky-Filmbilder (3)	13
Filmnegativ-Bilder (5a bis 6b) aus dem Jahre 1896	14
Patentskizzen zum Skladanowsky-Projektor, Gesamtansichten und Schneckenradgetriebe (7 bis 9)	18
Ansicht des Projektors "Bioscop" mit seinem Erfinder Max Skladanowsky (Aufnahme aus dem Jahr 1935)	21
Projektorwerk des "Bioscop" (Abb. 11, oben) und Ansicht des Projektors "Bioscop II" aus dem Jahre 1896 (12, unten)	22
Das Abblätterbuch (oben) und eine Ankündigung der ersten Sklada- nowsky'schen Spielfilm-Serie (unten)	28