

	Seite
AM ANFANG — EINIGE ZAHLEN	7
EIN WENIG GESCHICHTE	9
DIE „POLNISCHE FILMSCHULE“	12
VERBINDUNG ZUR LITERATUR.	38
DAS THEMA KRIEG	42
FILM ALS TATSACHENBERICHT	44
ANDRZEJ WAJDA	58
JERZY HOFFMAN	61
JERZY ANTCZAK	63
KRZYSZTOF ZANUSSI	64
ANDRZEJ TRZOS-RASTAWIECKI	77
DAS „SCHATTENKABINETT“	78
MORGEN UND ÜBERMORGEN	81
SPIELFILME FÜR DAS FERNSEHEN	105
DAS ZEITGENÖSSISCHE THEMA	107
KURZFILM	108
FILMKULTUR, FESTIVALS, VERANSTALTUN- GEN, GEISTIGE BEWEGUNG	112
DIE POLNISCHE FILMHOCHSCHULE	130
EIN WENIG ORGANISATORISCHES	132
NOCH EINMAL STATISTIK	135