

Obsah

Na úvod	9	
Navzdory očakávaniam	9	
Koniec začiatku: k povahe transformácie v kinematografii a televízii	20	
Kolaps v roku nula	25	
Zradený socializmus?		
Obrazy mladých ľudí, konformizmu a revolúcie	41	
Medzi socializmom a rozprávkou	49	
Medzi prestavbou a vzdorom	62	
Siroty, skeptici a blázni	74	
Býva sa tu dobre, len žiť sa tu nedá		
Stopy prestavby v televíznej		
hranej tvorbe 1990 – 1993	87	
Plány	87	
Medzi bezčasím a bezperspektívnosťou	96	
Medzi plánmi a realitou	107	
Naratívy spoločenskej zmeny 1990 – 1993		113
1990: Obrazy zmeny	118	
1991: Medzi satirou a tragédiou	124	
1992: Nárast tragickosti	138	
1993: Zánik romantizujúcich naratívov	154	
Typológia naratívov spoločenskej zmeny v televíznej hranej tvorbe 1990 – 1993	164	

Obrazy umelcov v televíznej tvorbe 1990 – 1993	167
Elity v romantizujúcich naratívoch revolúcie	170
Vyčleňovanie elít v spoločnosti zmeny	184
Televízny chlieb náš každodenný	212
Namiesto záveru	225
Literatúra	228
Použité fotografie	232
Edičná poznámka	236