

## INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Einleitung . . . . .	1
Das Theater des germanischen Mythos . . . . .	9
Das Theater des christlichen Mythos . . . . .	35
Das Volkstheater der Ostmark als Welttheater . . . . .	93
Die Wiener Blütezeit des ostmärkischen Volkstheaters . . . . .	151
Wandlungen des Volkstheaters und Rückkehr zur Nation . . . . .	239
.	
Namenregister . . . . .	277
Ortsregister . . . . .	280
Sachregister . . . . .	283
Bilderverzeichnis . . . . .	286
Inhaltsverzeichnis . . . . .	288