

INHALT

| | |
|--|----|
| I. Die Kunst der Millionen | 3 |
| II. Die Entwicklung der Sowjetfilmkunst | 9 |
| III. Der Sowjetfilm heute | 28 |
| IV. Die Kinematographie für die kleinen Staatsbürger | 67 |
| V. Die Sowjet-Filmindustrie und die Ausbildung des Nachwuchses | 78 |
| VI. Die Meister des Sowjetfilms | 87 |