

Wstęp	5
Janusz Urbaniak, Krajobraz śmierci w wojennych filmach Andrzeja Wajdy	7
La mort dans les films de guerre d'Andrzej Wajda (résumé)	15
Janusz Urbaniak, Szkoła polska — próba interpretacji warstwy literackiej	17
L'„école polonaise”. Essai d'interprétation de la couche littéraire (résumé)	28
Wojciech Soliński, Podłoże literackie filmów szkoły polskiej	31
L'infrastructure littéraire des films de l'„école polonaise” (résumé)	38
Ryszard Waksmund, Symbolika w utworach szkoły polskiej	41
La symbolique dans les oeuvres de l'„école polonaise” (résumé)	63
Marian Ursel, Legenda romantyczna w polskiej szkole filmowej	65
La légende romantique dans les films de l'„école polonaise” (résumé)	90
Joanna Pyszny, Kobieta w filmach szkoły polskiej	91
La femme dans les films de l'„école polonaise” (résumé)	101
Indeks nazwisk	102